

O enem od zgledov dobre prakse, predstavljenih na omenjenem srečanju na Brdu pri Kranju, je beseda v prispevku Rudarji iz rovov v srca.

Rudarji iz rovov v srca

Sabina Potrbin

Osnovna šola Ivana Cankarja Trbovlje

Na začetku preteklega šolskega leta so se STPŠ Trbovlje, Srednja šola Zagorje, osnovni šoli NHR Hrastnik in Ivana Cankarja Trbovlje združile ob projektu *Dvig socialnega in kulturnega kapitala v lokalnih skupnostih za razvoj enakih možnosti in spodbujanje socialne vključenosti* (SKK), ki so ga mentorice, povezane v sodelovalno mrežo, poimenovala *Rudarji – iz rovov v srca*.

Simona Izgoršek, Vanda Macerl, Tina Šantej in Sabina Potrbin so vodile enoletni skupni projekt, katerega osnovni cilji so bili obuditi, raziskati in ohranjati spomin na zasavsko kulturno dediščino – rudarstvo, raziskati rudarjenje s čim več možnih vidikov (običaji, navade, kultura bivanja, preživljanje prostega časa, higiena, oblačila, vloga žensk v rudarski družini, tehnični pripomočki idr.), odpravljati medgeneracijske razlike, sodelovati z lokalno skupnostjo, povečati zavest o pripadnosti domačemu kraju, zagotoviti prenašanje ustnega izročila in posledično dvigniti samopodobo prebivalcev vseh treh občin.

Skupne dejavnosti učencev in dijakov, povezanih v zasavsko mrežo, so bile usmerjene v krepitev pozitivnih odnosov ter povezovanje z lokalno skupnostjo. Iskali so informacije neposredno pri »pričah« (starši, stari starši in drugi posamezniki), pri posameznikih, ki se tako ali drugače ukvarjajo z rudarjenjem ali spominom nanj. Povezovanje je potekalo na več ravneh (na šoli, med šolami, s posamezniki ali ustanovami v lokalni skupnosti) in po različnih poteh (socialna omrežja, uporaba IKT, prostovoljstvo, vključevanje v že obstoječe mreže). Na posameznih šolah so bile konkretne dejavnosti prilagojene starostni stopnji sodelujočih in vrstam programov (osnovna šola, srednja šola, osnovna šola s prilagojenim programom, nadarjeni). S skupno sklepno



pridreditvijo so izvajalci predstavili vse tri občine in sodelujoče v projektu.

Namen – izvajanje dejavnosti za dvig socialnega in kulturnega kapitala v šolah, vrtcih in lokalni skupnosti – je bil dosežen. Konec rudarjenja prinaša mnogo negativnega: povečuje se socialna negotovost ljudi, varnosti, ki sta jo več kot sto let nudili rudnik in z njim povezana industrija, ni več. Čeprav so leta rudarjenja na krajini pustila tudi rane, je bil namen projekta pogledati na rudarstvo kot na del kulturne tradicije.

Izvajalci projektnih dejavnosti so pokazali veliko motivacije, ustvarjalnosti in interesa za dvig socialnega in kulturnega kapitala v lokalnih skupnostih.

Zasavske koordinatorice projekta (ta se nadaljuje še do konca leta) so rezultate skupnega dela na Brdu odlično predstavile. Spretne so v uporabi informacijske tehnologije, osebne predstavitve in empatije, ki je navdušila poslušalce. Menijo, da njihove projektne izkušnje lahko predstavljajo podlago ali celo vzorec pri ohranjanju kulturne dediščine in dvigovanju socialnega in kulturnega kapitala ne le v Zasavju, temveč tudi drugje po Sloveniji.